

HỒ SƠ TÁC PHẨM DỰ THI
LIÊN HOAN PHÁT THANH TOÀN QUỐC LẦN THỨ XVI – 2024

1. Tác phẩm:

- Tên tác phẩm: **Quảng Bình quê ta ơi**
- Thể loại: Chương trình chuyên đề
- Thời lượng: 30 phút
- Thời gian phát sóng: 17/4/2024

2. Tác giả:

- Tên tác giả, nhóm tác giả: Thanh Nhân, Hoàng Hồng, Hoàng Thu, Ngọc Lan, Lan Hương, Anh Tuấn
- Đơn vị: Đài PT-TH Quảng Bình
- Địa chỉ đơn vị: 54 Quang Trung, TP Đồng Hới, Quảng Bình
- Điện thoại liên hệ: 0915387878
- Email: phamthanhnhanqb@gmail.com

3. Nhóm cùng thực hiện tác phẩm:

- Người thể hiện:
- Biên tập:
- Kỹ thuật viên dàn dựng:
- Đạo diễn:

4. Thông tin trên bằng khen:

Ban Tổ chức đề nghị các đơn vị cung cấp chính xác, đầy đủ các nội dung sau để in bằng khen và các xác nhận khác:

- Tên tác phẩm: **Quảng Bình quê ta ơi**
- Tên tác giả, nhóm thực hiện (số lượng không quá 7 tác giả, người thực hiện/ tác phẩm): **Thanh Nhân, Hoàng Hồng, Hoàng Thu, Ngọc Lan, Lan Hương, Anh Tuấn**

* Trong trường hợp các đơn vị cung cấp thông tin không chính xác, đầy đủ, Ban Tổ chức sẽ không xác nhận lại bằng khen.

XÁC NHẬN CỦA ĐƠN VỊ
KT. GIÁM ĐỐC
PHÓ GIÁM ĐỐC



Nguyễn Hữu Toàn

TÁC PHẨM THAM DỰ LIÊN HOAN PHÁT THANH
TOÀN QUỐC LẦN THỨ XVI - NĂM 2024
Đơn vị: Đài Phát thanh và Truyền hình Quảng Bình

Tác phẩm: **Quảng Bình quê ta ơi**
Thể loại: Chương trình chuyên đề
Thời lượng: 30 phút
Thực hiện: Thanh Nhàn, Hoàng Hồng, Hoàng Thu, Ngọc Lan, Lan Hương, Anh Tuấn
Ngày phát sóng: 17/4/2024

TT	NỘI DUNG	THỜI LƯỢNG VÀ THỜI GIAN	NGƯỜI THỰC HIỆN	NGUỒN	GHI CHÚ
1	Nhạc hiệu	50''			
2	Kính chào quý vị và các bạn! Mời quý vị và các bạn đến với chương trình phát thanh sáng thứ 4 ngày 17 tháng 4 năm 2024 (tức ngày mùng 9 tháng 3 năm Giáp Thìn) của Đài PT và TH Quảng Bình. Chương trình đang được phát trên sóng FM tần số 96,1 MHz. Băng: Năm 1966, tôi bắt đầu nhập ngũ vào quân đội, rời quê hương Đồng Hới, vẫn mang theo âm hưởng của <u>Quảng Bình quê ta ơi</u> . Lúc đó, bài hát rạo rục trong người, đi cấy cũng hát, đi cày cũng hát, mà lên rừng cũng hát, chặt củi cũng hát, nấu ăn cũng hát là bài <u>Quảng Bình quê ta</u> . Tự hào cực kỳ, tự hào không những về quê hương mà cả đất nước, thấm vào trong xương, trong máu. <i>Quá tự hào, máy chi em đi giao lưu, đi đâu cũng vậy, cũng thích hát bài</i>				

*này đầu tiên.
Bắt kể ở đầu mà nghe Quảng Bình quê ta ơi, tự hào vô cùng, nhớ quê hương vô cùng.*

Thưa quý vị và các bạn! Năm 2024, ca khúc “Quảng Bình quê ta ơi” của nhạc sĩ Hoàng Vân vừa tròn 6 thập kỷ thắm đẫm, lắng sâu trong lòng Nhân dân Quảng Bình, trong lòng Nhân dân cả nước. Bài hát như một chứng nhân lịch sử, chứng kiến sự đi lên, khởi sắc từng ngày của quê hương Quảng Bình. Bài hát son sắt, thủy chung với tâm hồn, tình cảm của mỗi một người con quê hương. Để rồi, dù chiến tranh hay hòa bình, dù gian khó hay trong niềm vui chiến thắng, người Quảng Bình đều hát “Nếu ai hỏi vì sao...” như một sức mạnh tinh thần để vượt qua khó khăn, thử thách và hướng đến tương lai.

Trong những ngày tháng tư lịch sử này, chúng tôi mời quý thính giả cùng đi qua những cung bậc cảm xúc hào hùng và tươi sáng của ca khúc “Quảng Bình quê ta ơi” trong chương trình phát thanh của Đài PT và TH Quảng Bình với chủ đề: “Quảng Bình quê ta ơi... giữ lấy những gì mà ta yêu quý”.

3

Tiếng động máy bay ném bom

Tháng 8 năm 1964, đế quốc Mỹ chính thức mở rộng chiến tranh ra phá hoại toàn miền Bắc. Quảng Bình có một vị trí đặc biệt quan trọng, là tuyến đầu của hậu phương lớn miền Bắc xã hội chủ nghĩa, trực tiếp chi viện cho tiền tuyến lớn miền Nam. Những tháng năm gian khổ mà hào hùng đó, Quảng Bình là một trong những địa bàn bị địch đánh phá đầu tiên, trở thành trọng điểm oanh tạc dữ dội và khốc liệt của quân thù. Dưới làn bom đạn của chiến tranh, quân và dân Quảng Bình vẫn kiên cường, bất khuất vừa sản xuất, vừa chiến đấu, đập tan âm mưu phá hoại của giặc Mỹ. Cựu chiến binh Nguyễn Trung Thực - phương Quảng Thuận, thị xã Ba Đồn nhớ lại:

Băng: *Nhân dân Quảng Bình chịu hy sinh mất mát rất nhiều nhưng*

không sợ. Cùng với bộ đội, bộ đội hải quân, bộ đội cao xạ pháo, cùng với quân dân cả miền Bắc tiếp viện cho miền Nam. Vì miền Nam ruột thịt cho nên nhân dân Quảng Bình không tiếc máu, cũng không tiếc xương.

Và năm 1964, trong một chuyến đi thực tế ở Quảng Bình, cảm kích trước tình thần đấu tranh anh dũng, tinh thần hăng say lao động sản xuất của quân và dân Quảng Bình, nhạc sĩ Hoàng Vân đã sáng tác ca khúc “Quảng Bình quê ta ơi”. Trong một lần trả lời phỏng vấn phóng viên Đài PT và TH Quảng Bình, cố nhạc sĩ Hoàng Vân chia sẻ:

Băng: Năm 1964, tôi được cấp trên điều vào tỉnh Quảng Bình, tháng 5, tháng 6. Lúc đó miền Bắc ta hoàn toàn hòa bình, xây dựng chủ nghĩa xã hội. Cho đến một hôm, tôi đang ở gần sông Gianh, có máy bay Mỹ xâm phạm vùng trời, bộ đội hải quân chiến đấu. Quảng Bình sự yêu thương vốn đã tha thiết, gần bó, tình cảm, sự xúc động rất mạnh mẽ. Những cơn sóng, những cơn bão dậy lên trong đầu óc của một người làm sáng tác. Chính thời điểm ấy, nó sản sinh ra ý tưởng, sự sáng tạo ca khúc *Quảng Bình quê ta ơi*. Nó chứa đựng tất cả tình cảm rất sâu sắc của nhân dân ta trong một tâm thế chiến đấu, giữa hoàn cảnh ngại nghèo như vậy.

Với giai điệu mượt mà, tha thiết, với lời ca hào hùng, tươi sáng, “Quảng Bình quê ta ơi” vừa mới ra đời là lời động viên, tiếp thêm sức mạnh ý chí chiến đấu, hăng say lao động sản xuất cho quân và dân Quảng Bình. Ca khúc do nghệ sĩ ưu tú Kim Oanh và tập ca nam nữ trình bày lần đầu tiên được vang lên trên làn sóng phát thanh của Đài Tiếng nói Việt Nam. Ngay sau đó, theo làn sóng Đài Tiếng nói Việt Nam, “Quảng Bình quê ta ơi” được truyền đi khắp đất nước, là sợi dây kết nối mọi người lại với nhau, tạo thành sức mạnh to lớn, góp phần động viên, khích lệ quân và dân Quảng Bình chiến đấu giỏi, sản xuất giỏi.

(Quảng Bình quê ta ơi do nghệ sĩ Kim Oanh thể hiện)

Với những người con của Quảng Bình đã đi qua lửa đạn, sống và trải qua những năm tháng gian lao, anh dũng, “Quảng Bình quê ta ơi” có một giá trị lịch sử, ghi dấu một thời hào hùng không thể nào quên. Ông Đoàn Thị

- xã Bảo Ninh, thành phố Đồng Hới vẫn vẹn nguyên cảm xúc cách đây 60 năm về trước khi lần đầu tiên được nghe ca khúc “Quảng Bình quê ta ơi”:

Băng: Ca khúc ra đời đã làm cho lớp trẻ chúng tôi say sưa, đi đâu cũng hát và nó động viên rất lớn. Vào chiến trường Quảng Trị, vào trận đánh đầu tiên thì bao giờ cũng nhớ đến mảnh đất Quảng Bình. Vượt sang sông Hiền Lương, nhớ lại dòng sông Gianh, sông Nhật Lệ, điều đó thôi thúc chúng tôi trong chiến đấu, trong những những lúc bom đạn ác liệt, cùng với đồng đội chiến đấu, cùng sát cánh với đồng bào Trị Thiên. Trong ca khúc Quảng Bình quê ta ơi có câu cuối cùng: Hẹn ngày chiến thắng ta sẽ về trong một nhà.

Với cựu chiến binh Đinh Thị Ái ở xã Hồng Hóa, huyện Minh Hóa, bài hát “Quảng Bình quê ta ơi” luôn là kỷ ức đẹp đẽ mà khi có dịp ngồi lại với nhau, bà và đồng đội một lần nữa như được sống lại những năm tháng tuổi thanh xuân:

Băng: Khi nó, trên Đài tiếng nói Việt Nam hát bài Quảng Bình rất hay, rất lắng đọng. Sau đó, ai cũng muốn học cho được bài nó. Tự hào, phần khởi coi như một hiệu triệu, coi như một lời kêu gọi. Bài hát Quảng Bình quê ta lan rộng trong người dân, dậy lên, phần khởi, lắng lắng không thể tả nổi.

Trong chiến tranh, trong khói lửa quân thù, trên quê hương Quảng Bình vẫn vang lên giai điệu trữ tình, lạc quan: “Nếu ai hỏi vì sao, quê hương chúng ta nhiều ngôi mới/ Nếu ai hỏi vì sao, quê hương chúng ta đông lúa tốt...”. Có được tình thân gan góc, niềm tin ấy, chính là nhờ khí thế hào hùng “tiếng hát át tiếng bom” được đẩy lên sôi động khắp các mặt trận trên tuyến lửa Quảng Bình. Và nhắc đến phong trào “tiếng hát át tiếng bom” ở Quảng Bình trong những năm chống Mỹ, không thể không nhớ đến một người con quê hương, đó là nghệ sĩ Nam Kỳ. Đặc biệt, bà có một vinh dự lớn lao là hát “Quảng Bình quê ta ơi” cho Bác Hồ nghe:

Băng: Khi anh chị em đang ở trong phòng hóa trang, ông Vũ Kỳ bảo là: các cháu chuẩn bị, Bác vào thăm. Cả đoàn cứ nghĩ biểu diễn cho bộ

chính trị, cho có biểu diễn cho Bác mô. Nghe nói Bác vào thăm, nghe nói thế, rửa là thấy Bác đây rồi. Anh chị em ào ra hô: Hồ Chủ Tịch muôn năm! Bác Hồ muôn năm! Rất xúc động! xúc động lắm! Bác nói: Hôm nì, Bác làm trưởng đoàn để giới thiệu chương trình cho các cháu. Bác bước ra và nói: Đoàn văn công nhân dân Quảng Bình chúng tôi có 7 cháu gái, 13 cháu trai, hôm nay phục vụ cho các bác, các anh, các chị trong Bộ chính trị xem một chương trình biểu diễn của chúng tôi. Tiết mục đầu tiên là bài Quảng Bình quê ta ơi. Hôm nó diễn hay lắm. Trên hát, dưới Bác đánh nhịp. Anh chị em khóc, Bác cũng khóc. Bao nhiêu kỷ niệm, nghĩ về Bác là không bao giờ quên được, rất thiêng liêng.

Bà Trần Thị Nam Kỳ ở tiểu khu 3, phường Bắc Nghĩa, thành phố Đồng Hới rung rung nước mắt khi xem lại bức hình đoàn văn công Quảng Bình chụp lưu niệm với Bác Hồ vào năm 1966. Bà là người vinh dự được ôm bó hoa mà Bác tặng đoàn và được đứng gần bên Bác. Những năm tháng tuổi xuân, bà đã từng hát bên chiến hào, cạnh mâm pháo của các chiến sĩ phòng không, trên sân khấu đã chiến giữa chiến trường Trường Sơn. Khi nhắc lại những kỷ niệm của một thời hoa lửa, bà Nam Kỳ luôn dành tình cảm yêu thương nhất, trân trọng nhất. Và ca khúc “Quảng Bình quê ta ơi” mà bà biểu diễn luôn có sức truyền cảm lớn với bộ đội, thương binh và với tất cả mọi người:

Băng: Lúc chiến tranh ác liệt, trên bom dưới đạn, mình chỉ biết đưa tất cả tình cảm yêu thương của một người diễn viên đối với anh bộ đội Cụ Hồ, đối với Nhân dân tỉnh Quảng Bình mà biểu diễn. Quảng Bình quê ta ơi như một hiệu triệu, có sự đồng cảm thiết là tuyệt vời. Anh chị em trong đoàn hát xong rồi mà cứ hát tiếp, hát tiếp, không ngắt. Cảm xúc lưu luyến đối với bài hát Quảng Bình quê ta ơi quuyến luyến, không gì tả nổi. Ở tuổi 80 nhưng sức mạnh tinh thần lớn lao của “Quảng Bình quê ta ơi” trong những năm tháng kháng chiến vẫn theo bà đến hôm nay:

Băng: Đến bây giờ, mấy chục năm trôi qua nhưng mỗi lần nghe trên Đài Tiếng nói Việt Nam, Đài Quảng Bình phát nhạc Quảng Bình quê ta ơi như mình đang sống lại những năm tháng chống Mỹ cứu nước.

Thưa quý vị và các bạn! Sinh thời, Đại tướng Võ Nguyên Giáp luôn dành một tình cảm đặc biệt với quê hương Quảng Bình, với bài hát “Quảng Bình quê ta ơi”. Trong một lần giao lưu với chiến sĩ công an Quảng Bình, Đại tướng đã từng động viên: “Khó khăn nhiều nhưng các cháu phải luôn học tập, luôn cố gắng, khi nào khó khăn quá thì cùng nhau hát bài “Quảng Bình quê ta ơi” để phấn chấn mà phấn đấu”. Những giây phút cuối cùng từ giữa cõi trần, Đại tướng Võ Nguyên Giáp mong muốn được nghe lại một lần ca khúc “Quảng Bình quê ta ơi” trăm thương ngàn nhớ...

Quảng Bình quê ta ơi do NSND Thu Hiền trình bày

Quý thính giả đang nghe chương trình phát thanh của Đài Phát thanh và truyền hình Quảng Bình với chủ đề: “Quảng Bình quê ta ơi... giữ lấy những gì mà ta yêu quý”. Chương trình đang được phát trên sóng FM, tần số 96,1MHz.

Thưa quý vị và các bạn! Suốt chặng đường đấu tranh cách mạng hay dựng xây quê hương trong thời kỳ đổi mới, ca khúc “Quảng Bình quê ta ơi” đã đi cùng năm tháng, cổ vũ tinh thần đấu tranh bất khuất, cổ vũ tinh thần vượt qua gian khó của Đảng bộ và Nhân dân Quảng Bình. Và hôm nay, “Quảng Bình quê ta ơi” vẫn mãi vang trên quê hương với bao niềm thương mến.

Hát Quảng Bình quê ta ơi

Người Cảnh Dương không ai là không nhỏ, không thuộc ca khúc “Quảng Bình quê ta ơi” của nhạc sĩ Hoàng Vân. Họ hát lên với tất cả lòng tự hào về truyền thống đấu tranh kiên cường, anh dũng của quê hương. Trong những năm tháng chiến tranh, ý chí không khuất phục, lòng dũng cảm, mưu trí, can trường của người dân Cảnh Dương đã đánh bại mọi âm mưu phá hoại của quân thù. Và trong bất kỳ hoàn cảnh nào, ca khúc “Quảng Bình quê ta ơi” luôn đồng hành, là sức mạnh tinh thần to lớn để Cảnh Dương xây dựng cuộc sống mới.

Băng: *Mỗi lần có các sự kiện ở quê hương, Quảng Bình quê ta ơi vẫn luôn luôn là bài đầu tiên, khơi dậy tình yêu thương, khơi dậy sự sùng sức,*

khơi dậy nguồn cảm hứng con người.

Lễ hội gì của xã mở bài Quảng Bình quê ta ơi. Bài hát quê mình, rất sung sướng.

Trong tự hào phát quyết tâm, mình có lòng nhiệt huyết, có lòng quyết tâm mới thành đạt được.

Truyền thống lịch sử và những giá trị văn hóa của làng quê đang được người dân Cảnh Dương nỗ lực viết tiếp bằng những gam màu tươi mới từ việc xây dựng và thúc đẩy các phong trào thi đua yêu nước đề rồi tạo nên những thành quả đáng tự hào trên các lĩnh vực kinh tế, văn hóa, xã hội, an ninh quốc phòng... Ông Đồng Vinh Quang, Chủ tịch UBND xã Cảnh Dương, huyện Quảng Trạch cho biết:

Băng: Cảnh Dương là mảnh đất địa linh nhân kiệt. Với truyền thống 381 năm hình thành và phát triển, ca khúc Quảng Bình quê ta ơi thôi thúc, cổ vũ, động lực đối với cán bộ và nhân dân xã Cảnh Dương quyết tâm phấn đấu xây dựng quê hương. Đặc biệt, trong những năm gần đây, nhân dân và cán bộ xã Cảnh Dương đoàn kết, thi đua lao động sản xuất, tập trung phát triển kinh tế xã hội, cũng có quốc phòng an ninh, phấn đấu xây dựng xã đạt chuẩn nông thôn mới nâng cao.

Hôm nay, trên những con thuyền đầy tôm cá sau mỗi chuyến ra khơi, người dân làng biển Cảnh Dương lại quần tụ bên nhau, san sẻ với nhau những kinh nghiệm, giúp đỡ nhau lúc khó khăn, cùng bước tiếp con đường đầy tự hào mà cha ông đã dựng xây. Họ lại cất lên giai điệu thân thuộc, hào sảng và đầy thúc giục của bài hát “Quảng Bình quê ta ơi”.

Quảng Bình quê ta ơi

Thưa quý vị và các bạn! “Quảng Bình quê ta ơi” - giai điệu được sinh ra từ ý chí và lòng quyết tâm chống giặc không khuất phục của quân và dân Quảng Bình. Đã 60 năm trôi qua, ca khúc ấy, tinh thần ấy vẫn được lớp lớp các thế hệ tiếp nối. Tuổi trẻ quê hương vẫn hát “Quảng Bình quê ta ơi” như một khúc tình ca đầy tự hào và trân quý. Anh Đinh Trung Hiếu, Phó Bí thư Tỉnh Đoàn Quảng Bình nói:

Băng: *Mỗi khi được nghe hoặc hát ca khúc Quảng Bình quê ta ơi, các*

bạn trẻ luôn chan chứa một niềm tự hào lớn lao, mãnh liệt về quê hương Quảng Bình. Và để xứng đáng với quá khứ hào hùng của quê hương thì ngày hôm nay, chúng tôi luôn tự hứa phải huy sức trẻ, tinh thần đoàn kết, sáng tạo, xung kích ra sức rèn luyện, cống hiến và trưởng thành như lời bài ca đầy niềm tin: lứa tuổi thanh xuân hai mươi tuổi đời, cùng với quê hương lớn lên rồi, cả cuộc đời mới. *Quảng Bình quê ta ơi.*

Thế hệ trẻ Quảng Bình hôm nay luôn tự hào là người con quê hương đã vươn lên mạnh mẽ từ trong gian khó. “Quảng Bình quê ơi” tiếp tục truyền ngọn lửa, nguồn năng lượng mới để mỗi người ra sức học tập, lao động, rèn luyện, cống hiến xây dựng quê hương. Anh Nguyễn Đăng Thanh Phúc – phường Bắc Nghĩa, thành phố Đồng Hới chia sẻ:

Băng: *Mỗi khi giai điệu Quảng Bình quê ta ơi vang lên, người trẻ chúng tôi tự nghĩ rằng: mình cần phải có trách nhiệm, phải cố gắng sống xứng đáng với những thế hệ đi trước, đặc biệt cố gắng xây dựng quê hương như trong lời bài hát Quảng Bình quê ta ơi.*

Cuối năm 2023, Thi Phương, nữ ca sĩ người Quảng Bình chính thức ra mắt MV “Quảng Bình quê ta ơi” là món quà ý nghĩa tặng quê hương nhân kỷ niệm 420 năm hình thành tỉnh Quảng Bình và 60 năm ca khúc “Quảng Bình quê ta ơi” ra đời. Với mong muốn khai thác, quảng bá vẻ đẹp văn hóa, lịch sử quê hương, Thi Phương như một sứ giả dẫn dắt mọi người đến với Quảng Bình qua các địa danh thân thương mà ca khúc đã nhắc đến. Và đó cũng là tình yêu mà cô dành cho quê hương Quảng Bình...

Băng: *Thực hiện MV Quảng Bình quê ta ơi đây là cảm xúc thật nhất, đây là tình yêu của Phương dành cho quê hương nơi mình sinh ra và lớn lên, những năm tháng từ khi còn nhỏ rồi đi học. Những gì mình đã trải nghiệm thì cho mình những cảm xúc chân thực nhất.*

Thưa quý vị và các bạn! Hôm nay, quê hương Quảng Bình đã “bao đời thay rồi”. Đường thành thang đã mở, miền núi xích lại với miền xuôi. Những công trình lớn, những dự án trọng điểm đã và đang tiếp tục dựng xây mở ra cánh cửa để Quảng Bình vươn đến những khát vọng lớn lao

hơn. Hai tiếng thiêng liêng Quảng Bình giờ đây không chỉ niềm tự hào của mỗi người dân quê hương, mà cả trong nước và vươn ra toàn thế giới. Bài hát “Quảng Bình quê ta ơi” cũng đã đồng hành, đã chứng kiến từng bước khởi sắc, từng sự đổi thay của quê hương. Ông Cao Văn Đĩnh - Ủy viên ban thường vụ Tỉnh ủy, Trưởng Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy Quảng Bình cho biết:

Băng: Đã từ lâu, ca khúc Quảng Bình quê ta ơi được coi là tình ca, là niềm tự hào của Đảng bộ và Nhân dân tỉnh Quảng Bình. 60 năm qua, bài hát Quảng Bình quê ta ơi đã thật sự đồng hành, tiếp thêm sức mạnh tinh thần cho Quảng Bình xây dựng và phát triển. Quảng Bình hôm nay đã đổi thay rất rõ rệt. Trước sự đổi mới, phát triển của quê hương, Đảng bộ và nhân dân Quảng Bình luôn luôn dặn nhau rằng: không bao giờ chúng ta được phép quên đi quá khứ, cũng không bao giờ quên đi những hy sinh của biết bao thế hệ đã làm nên một Quảng Bình ngày hôm nay. Xin cảm ơn các thế hệ đi trước, cảm ơn nhạc sĩ Hoàng Vân, cảm ơn các nghệ sĩ, ca sĩ đã tạo nên một tương đài Quảng Bình bằng âm nhạc. Và hiện nay, tại các sự kiện trọng đại của tỉnh, trong các buổi gặp mặt giao lưu bạn bè trong nước cũng như quốc tế thì Quảng Bình quê ta ơi lại vang lên. Điều đó càng cho thấy sức sống mãnh liệt của ca khúc Quảng Bình quê ta ơi trong đời sống tinh thần của mỗi một người dân Quảng Bình.

Riêng mà chung, chung mà riêng, 60 năm qua, “Quảng Bình quê ta ơi” đã tiếp lửa khơi gợi niềm tự hào trong lòng nhân dân Quảng Bình, gần gũi, thân thuộc với dòng bào cả nước, với bạn bè quốc tế.

Băng: Nhiều người bảo, có làng Cảnh Dương, có làng Quang Phú, có làng Cự Nẫm, còn chúng ta không có tên trong ấy, liệu chúng ta có yêu thích tác phẩm ấy không. Không, ai cũng trả lời cực kỳ yêu thích bài hát Quảng Bình quê ta ơi.

Quảng Bình thì thiên tai bão lũ liên miên và cả hạn hán nữa nhưng mà người dân rất nỗ lực vươn lên, rất đoàn kết yêu thương nhau. Tôi có một niềm tin về quê hương Quảng Bình. Và ca khúc này không chỉ đứng trong

lịch sử và hiện tại ngày nay nó vẫn đứng.
Quảng Bình quê ta ơi kéo xích lại gần nhau, sự đoàn kết của ba miền
Bắc, Trung, Nam chú không riêng gì với người dân Quảng Bình.

Thưa quý vị và các bạn! Năm 2024 này, tròn 35 năm Quảng Bình tái lập tỉnh. 35 năm ấy, Quảng Bình được trở lại với tên gọi mến thương và ca khúc “Quảng Bình quê ta ơi” trở thành nhạc hiệu của Đài PT và TH Quảng Bình. 35 năm – quãng thời gian đủ dài để chúng ta có thể quên đi nhiều điều nhưng niềm vui, hạnh phúc được chất chứa từ trong gian khổ luôn được gìn giữ qua năm tháng. Ông Phạm Xuân Lục – Nguyên Giám đốc Đài PT và TH Quảng Bình nhớ lại:

Băng: Với không khí trào dâng của những ngày chia tỉnh, trong ai cũng mang trong mình một nung nấu là xây dựng lại quê hương, luôn luôn phấn đấu vượt lên khó khăn để mà đứng dậy và bài Quảng Bình quê ta ơi giống như một luồng gió mạnh thúc giục, động viên tất cả mọi người hãy đứng vững cùng nhau xây dựng quê hương Quảng Bình. Khi chia tỉnh ra, chúng tôi thống nhất, quyết định chọn Quảng Bình quê ta ơi làm nhạc xướng của Đài phát thanh. Sáng đầu tiên, sáng 1 tháng 7, lúc phát chương trình đầu tiên thì anh em trong Đài tỏa ra khắp nơi để lắng nghe nhạc xướng đầu tiên, xúc động, chảy nước mắt. Tất cả chạy qua Đài và ôm chầm lấy anh em chúng tôi, mừng lắm, sung sướng lắm.

Một ngày mới lại bắt đầu. Trên khắp phố phường, làng quê của Quảng Bình yêu dấu lại vang lên giai điệu “Nếu ai hỏi vì sao...”. Nhân dân Quảng Bình tự tin trả lời rằng: phải trải qua nhiều đắng cay, gian khó lắm mới có Quảng Bình của ngày hôm nay. Quảng Bình của ngày hôm nay là sự lao động, học tập, sáng tạo, cống hiến hết mình của những con người luôn khát khao hạnh phúc và yêu thương. Đảng bộ và Nhân dân Quảng Bình mãi tự hào về truyền thống của quê hương và luôn biết nâng niu, trân trọng “giữ lấy những gì mà ta yêu quý...”

Quảng Bình quê ta ơi

Xin cảm ơn quý thính giả đã đồng hành cùng chúng tôi trong chương

trình phát thanh của Đài PT và TH Quảng Bình. Chương trình do Hoàng Hồng, Thanh Nhàn, Hoàng Thu, Ngọc Lan, Lan Hương, Anh Tuấn... phối hợp thực hiện. Chỉ đạo chương trình: Nguyễn Hữu Toàn. Xin kính chào tạm biệt và hẹn gặp lại. Sau đây là tiếp âm Đài Tiếng nói Việt Nam.				
--	--	--	--	--

XÁC NHẬN CỦA ĐƠN VỊ

KT. GIÁM ĐỐC

PHÓ GIÁM ĐỐC



Nguyễn Hữu Toàn